

دوكلمه حوف حساب

مدد و لباس وزارت فرهنگ و ارشاد
اسلامی است که روز گذشته در
محل تلاور وحدت تهران آغاز به کار
کرد. جالب و عجیب و تا اندازه ای
مضحک اینکه همزمان با مراسم
افتتاحیه در بخش نمایشگاهی
علاوه بر مانکن های بی جان از
مانکن های زنده ای نیز بهره برده
شد که نشانی از سیاست روسربی یا
توسری و چادر سیاه حجاب پرتر در
کار نیست. زیرا بدلیل بعران
اقتصادی و تورم و گرانی و فقر
و پیکاری و فضای انبعحای چامعه
باید فضای کنترل شده ای گشوده
میشد تا موجب انحراف اذهان
عمومی یا سرگرم شدن شان فراهم
گردد تا ضریب خطر اعتراضات
عمومی کاهش یابد و مهار گردد

توافق های کناری ...

به نظرمی رسد که باید در کنار توافق هسته ای توافقاتی هم میان روحانی و خامنه ای انجام شده باشد تا موازی افزایش سیاست سرکوب و سانسور و اعدام های درون زندان و دار زدن های ملاعام و محدود کردن فعالیت سیاسی مدعيان اصلاح طلب که با تشديد خطوط قرمز در مطبوعات و خبر رسانی و فیلتر شدن شبکه های مجازی فیس بوک و ویلاگ ها اعمال می شود مجوز نوعی باز کردن قطره ای کنترل شده پیرامون برنامه های هنری - سینمایی - موسیقی به دولت داده شود. نمونه حضور روحانی و برخی مستولان دولتی در دیدار با هنرمندان و اجرای مراسم جشنواره هی فجر فیلم سینمایی و موسیقی دده فجر ویس از آن می باشد. اکنون نیز در ادامه هی آن خبر تصویری از رونمایی از مانکن های اسلامی بازتاب داده شده است که توسط کارگروه ساماندهی