

کارگر در زیر کار و دخترک در زیر بار هر دو می‌مانند اما این کجا و آن کجا
یک منار در اصفهان و یک منار زیر تو، هر دو جنبانند اما این کجا و آن کجا
دختر دوازده غار و دختر دیکار هر دو عریانند اما این کجا و آن کجا
نوعروس در حمله و جنگجو در کار و زار، هر دو خونینند اما این کجا و آن کجا
بند تبان فاطمی و کمر ست زمی زمی خانوم، هر دو چسبانند اما این کجا و آن کجا
نیزه داران در مصاف و ییضه داران در بحاف، هر دو در زمیند اما این کجا و آن کجا
خشت سازان در بیابان، عشق‌بازان در اتاق، هر دو میمانند اما این کجا و آن کجا
چرخ و دنده زیر ماشین، مردوزن زیر بحاف، هر دو در کسیند اما این کجا و آن کجا
یتر بار ژلسب، مش حسن با مال اش، هر دو میمانند اما این کجا و آن کجا
بوسه های دلبر و نقل و نبات و با قلوب، هر دو شیرینند اما این کجا و آن کجا
دانه فضل سیاه و حال مه رویان سیاه، هر دو جانسوزند اما این کجا و آن کجا
چکمه خانم شهن و چکمه شمر لعین، هر دو از چرمند اما این کجا و آن کجا
سگرمازندان و سگرهندوستان، هر دو شیرینند اما این کجا و آن کجا
بچه در قداق و آخوند در وطن هر دو می رینند اما این کجا و آن کجا