



این داستان غرور انگیز را یک ایرانی در یک نشریه‌ی معتبر خارجی نوشته، بخوانید و به خود بباید.

دفتر خاطرات 2559 ساله

548 ق م - یک صبح زیبا

جیر جیر پرنده‌گان را از پنجره می‌شنوم. دست و رویم را با گلاب می‌شویم، لباس بلند و سپیدی بر تن می‌کنم، گل سفید رنگ به مو هایم می‌زنم و گردنبند طلائی زرتشت‌نشان را به گردن می‌اویزم. امروز روز بزرگی است.. امروز من و خانواده‌ام برای نخستین بار از لوح کورش کبیر دیدن می‌کنیم. من تا این لحظه نه، اما شما ای خواننده‌گان سده‌ی بیست و پنجم، همین لوح را به عنوان نخستین اعلامیه‌ی حقوق بشر می‌شناسید. باید بروم، پدر و مادر و برادرانم صدایم می‌کنند: "بشتاب فارس، دنیا منتظر است". هان، از قرار اسم من فارس است.

سال 651- یک روز بارانی

باران می‌بارد. معمولاً" وقتی که می‌بارد من خوشحالم و خدای بزرگمان اهورا مزدا را سپاس می‌گزarm. با باران، دشتهای پهنانور سرزمین من با همه‌ی گونه دانه‌های خوراکی و همه گونه میوه‌های خوش‌گوار بیش از پیش شکوفا می‌شود. اما امروز اندوهگینم. امروز شنیدیم که پادشاهمان، یزدگرد سوم از دودمان ساسانیان کشته شده است. مسلمانان به کشورم تاخته‌اند. اکنون باید بروم. دخترم دنیا در گهواره‌اش گریه می‌کند.

حدود قرن هشتم - آسمانی به رنگ آبی روشن با تکه‌های ابر سفید

دیروز برای من و همه‌ی ایرانیان روز بزرگی بود. پدرم جعفر برمکی، یک ایرانی، وزیر خلیفه هارون الرشید، یک عرب، شد. خواننده‌گان عزیز سده‌ی بیست و یکم، وزیر همان است که شما نخستوزیر یا معاون رئیس‌جمهور خواهید گفت. پدرم می‌گوید: "ما ایرانیان مسلمان شدیم اما عرب نشدیم. ما ایرانی هستیم و همواره ایرانی خواهیم ماند." اکنون باید شتاب کنم. باید حواسم به مشق تیراندازی سوار بر اسب همراه برادرانم باشد. پدرم تاکید دارد هرچه برادرانم می‌آموزند من هم بیاموزم. هان، از قرار، اسم من شهرزاد است.

قرن یازده- دوازدهم - آسمانی بدون ابر

من عروس نظام‌الملک، وزیر ایرانی ملک شاه سلجوقی، پادشاه ترک تبارمان هستم. امروز پدرشوه‌رم رصدخانه‌ای را افتتاح می‌کند. من هنوز نمی‌دانم، اما شما خواننده‌گان عزیز قرن بیست و یکم این رصدخانه را به عنوان مکانی خواهید شناخت که عمر خیام کند و کاوش برای تقویمی تازه را در آن به انجام خواهد رساند. بله، ما ایرانیان هنوز ایرانی هستیم، مهم نیست چه کسی بر کشور حاکم است، عرب یا ترک، ایران هنوز ایران است و ایرانی هنوز ایرانی. هان، از قرار، اسم من آزاده است.

حدود قرن سیزدهم - آسمانی تیره و تار

چنگیز خان در ایران است. مغولها می‌کشند، ویران می‌کنند، غارت می‌کنند و می‌سوزانند. خدا می‌داند چه تعداد از مردم را از دم تیغ گزارنده‌اند. شما ای خواننده‌گان قرن بیست و یکم خواهید دانست: 2.5 میلیون. لابد این آخر دنیا است! امانه! هیچ چیزی هیچ پایانی ندارد. هر چیزی آغاز می‌شود، شکوفا می‌شود و هنگامی که پی‌مرد و به آخر رسید... دوباره زندگی را از سر می‌گیرد. این قاعده‌ی تغیرناپذیر جهان و طبیعت است. درست مثل گل‌دان شمعدانی کوچک من بر لبه‌ی پنجه که از پس بسیاری زمستانهای سخت دوباره در بهار گل داده است. ایران باز جان به سلامت خواهد برد.

بهاری دیگر در پیش است.

حدود قرن پانزدهم - آسمان بزرگان

اسم من اتفخار است. در اتفاق نشسته‌ام و به گذشته و آینده فکر می‌کنم. کشورم غولهایی در شعر و ادب و فلسفه پروراند است: فردوسی، سعدی، حافظ، خیام و مولانای رومی نمونه‌هایی از آنانند. ای خواننده‌ی قرن بیست و یکم، حوصله‌ات سر خواهد رفت. اگر دوست داری این غولها را بشناسی به ویکی‌پدیا مراجعه کن.

قرن شانزدهم - آسمانی صاف

از پنجره‌ی اتفاق میدان نقش جهان را می‌بینم. من هنوز نمی‌توانم، اما تو ای خواننده‌ی قرن بیست و یکم، می‌توانی بیائی و در شهر اصفهان، پایتخت ایران، از این مکان باشکوه و خیلی بناهای دیگر که پادشاه ما شاه عباس کبیر ایجاد کرد دیدن کنی. امروز به خانه‌ی دوست عزیزم آرمینه دعوت شده‌ام. او ارمینی است. او در جلفا زندگی می‌کند: محله‌ی ارمینی‌های اصفهان در ساحل جنوبی زاینده رود. آرمینه و خانواده‌اش همراه حدود 150000 ارمینی از سرزمین‌های شمال ایران به اصفهان آمده‌اند. روزی در بازار بزرگ اصفهان به هم برخوردم و دوست شدیم. من می‌خواستم یک ادر مشکی بخرم و آرمینه یک روسی قرمز. ما دوست شدیم و من یک روسی قرمز هم خریدم.

موی سرم را شانه می‌کنم. در مسیر خانه‌ی آرمینه باید موی سرم پوشیده باشد. باید صورت و تمام بدن هم پوشیده باشد. این عرف اسلامی برای زنان در ایران است و من هم مسلمانم. ممکن است بپرسید، "شانه کردن مو وقتی باید روسی سر کنی چه فایده ای دارد؟" اما آرمینه مسلمان نیست. آرمینه و همه‌ی ارمینی‌ها مسیحی‌اند. آرمینه به من گفته که ارمنستان اولین کشور دنیا بوده که مسیحیت را به عنوان دین رسمی پذیرفته است. در خانه‌ی آرمینه حتا در حضور برادرش می‌توانم روسیم را ببردارم. وقتی با من حرف می‌زنند مستقیماً "توی چشمها یعنی نگاه می‌کند. مردان مسلمان اینطور نیستند. برادر آرمینه چشمها یعنی زیبائی دارد.

حدود قرن نوزدهم - آسمان خاکستری دلگیر

اسم من لاله است. شانزده سال دارم. در حرم‌سرای ناصرالدین شاه، چهارمین پادشاه سلسله‌ی قاجار، زندگی می‌کنم. من یکی از همسران متعدد او هستم. زندگی در حرم‌سرا مثل زندگی در زندان است. اگر به خاطر تاج السلطنه، دختر شاه، که تقریباً هم سن و سال من و تنها دوست و بهترین دوست من است نبود، زندگی برایم غیر قابل تحمل می‌شد. او به من خواندن و نوشتن و نواختن تار را می‌آموزد. البته همه‌ی این کارها در خفای کامل انجام می‌دهیم. زنها اجازه ندارند چنین کارهایی بکنند. من تاجی را تحسین می‌کنم. من او را این طور می‌نامم. او خیلی پر جرات است. او چیزهایی می‌گوید که به گوش من نخورده است: این که تقاضای بین زن و مرد نیست و حقوق زنان و مردان باید برابر باشد. با هم خاطرات زنی به نام فارس را می‌خوانیم که در دوران کورش کبیر زندگی می‌کرده. فارس در دفتر خاطراتش از زندگی روزمره‌اش می‌گوید و از تجربه‌ی اسب سواری با برادران و پسرعموهایش. او می‌گوید که در انتخاب شوهر و در انتخاب لباسی که می‌خواهد بپوشد آزاد است و این که دوست دارد به گیسوی بلندش گل سرخ بزند. من هم موی سیاه بلندی دارم اما مجبورم آن را با روسی بپوشانم. دیروز تاجی به من یک گل‌دان گل لاله‌ی قرمز داد. من این گل‌دان را بر لبه‌ی پنجره‌ی اتفاق در حرم‌سرا گذاشت‌هایم. الان وقت آب دادن به لاله‌های قشنگ است. باید آنها را زنده نگهداهم. شاید روزی من هم گلهای آن را به مو هایم بزنم.

اوایل قرن بیست - آسمانی به رنگ آتش

اسم من لاله است. اسم جد مادریم را روی من گذاشته اند که در حرم‌سرای شاه زندگی کرد و همانجا مرد. از زمان جد مادریم تا امروز خیلی چیزها عوض شده‌اند. حالا سلطنت مشروطه داریم. ما نفت داریم. ما یک کشور ثروتمندیم. حالا باید بروم. شوهرم منتظر است. باید با هم در یک تظاهرات شرکت کنیم. باید علیه بیگانگانی که در امور کشورم دخالت می‌کنند اعتراض کنیم. پیراهن سفید رنگی بر تن می‌کنم و کلاه کوچکی بر سر می‌گذارم: کلاه کوچکی با لاله‌های سرخ.

حدود 1935 – توفان و تند

دیگر اسم کشور من فارس نیست بلکه ایران است. دیروز رضاشاه، اولین شاه سلسله‌ی پهلوی، به مهاجمین انگلیسی-شورایی ناچار از کناره‌گیری شد. من پادشاهمان را دوست داشتم چون اصلاحات اداری و اجتماعی زیادی انجام داد. مهمترین کاری که کرد کشف حجاب از زنان ایرانی بود. در حالی که با چشمهاي قرمز و با کلمات پرحرارت از رضا شاه دفاع میکنم، مادر بزرگ کوچک قامت و سفید روی من که همیشه بوی گل یاس می‌دهد جانمازش را تا می‌کند.. از پنجه به درخت خرمالوی توی حیاط نگاه می‌کند و می‌گوید: "نمی‌شود با زور مردم را وادار کرد چیزهای را که هزار سال به آن فکر و عمل کرده‌اند به زور نفي و فراموش کنند." روی درخت خرمالو پرستوها را می‌بینم که جیرجیرکنان از شاخه‌ای به شاخه‌ای دیگر می‌پرند. حالا باید بروم. دختر کوچک ایران گریه می‌کند. باید به او غذا بدهم.

حدود 1970 – آسمانی ابری

اسم ایراندخت است. اسم مادرم، ایران، را روی من گذاشتند. در واقع من دختر مادرم و دختر مادر او و دختر همه‌ی مادران کشورم هستم. من دانشگاه می‌روم. حقوق می‌خوانم. تهران، پایتخت ایران شهری بزرگ است، پر از کافه و رستوران و دیسکو، درست مثل پاریس یا لندن. محمد رضاشاه، دومین شاه سلسله‌ی پهلوی می‌گوید: "اکنون هیچ کشوری نمی‌تواند انگشت تهدیدش را به سوی ما بگیرد، زیرا تلافی خواهیم کرد." قدرت چیز عجیبی است. آدم را چهار توهم می‌کند. دلم می‌خواست شاه ما واقع‌بین‌تر بود.

جون 2009 – آسمانی سبز

جیک جیک کامپیوترم را می‌شنوم. نوار سبزی به پیشانیم می‌بنم و به خیابان می‌روم.
فارس، دنیا، شهرزاد، آزاده، افتخار! غصه نخورید: من هنوز زنده‌ام. 2559 سال عمر کرده‌ام و اسم ایران است.